

Pop Like This

Choreographie: José Miguel Belloque Vane

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 tag/restarts, 0 tags
Musik: **Pop Like This** von UpsideDown
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen

S1: Dorothy steps-step, lock/hitch, ¼ turn l, ¾ turn l, behind-side-½ turn r/hitch

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen/linkes Knie anheben
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben (1:30)

S2: Step-heels bounces turning ¼ l, kick-ball-step-step-lock, unwind full r-step-lock, unwind ½ r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum/beide Hacken anheben und wieder senken (Gewicht bleibt rechts) (10:30)
 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 &5-6 Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts
 &7-8 Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (4:30)

S3: & walk 2, ⅛ turn l/rock side-cross, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r/shuffle back

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)

S4: Pony steps back, coaster step, Boogie runs forward-brush

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5& Schritt nach vorn mit rechts/Knie nach rechts und Schritt nach vorn mit links/Knie nach links
 6&7& '5&' 2x wiederholen
 8 Rechten Fuß nach vorn schwingen
 (Tag/Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3&4' abbrechen, Brücke 1 tanzen und von vorn beginnen)
 (Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3&4' abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

T1-1: Boogie walks

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts/Knie nach rechts - Schritt nach vorn mit links/Knie nach links
 7-8 Wie 5-6

Tag/Brücke 2

T2-1: Boogie walks, brush

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts/Knie nach rechts - Schritt nach vorn mit links/Knie nach links
 7-8 Wie 5-6
 9 Rechten Fuß nach vorn schwingen